



Implementácia nových pravidiel

**Karri Toivola, Ibrahim Cicioglu
and Antonio Silvestri**

preklad: Ing. Gabriela Obžerová



Agenda

- nezmenené pravidlá
 - zmeny v pravidlách platné pre oba štýly
 - voľný štýl
 - grécko-rímsky štýl
 - ilustrácie
-



Nezmenené pravidlá

- dĺžka zápasu
 - typy víťazstiev
 - váhové kategórie pre kategórie kadeti a juniori
 - určenie víťaza v prípade rovnosti bodov oboch súperov
 - 1 bod za vystúpenie zo žienky
 - 1 bod za protiakciu a 2 body za strhnutie súpera
 - 1 bod za správne vykonaný chmat bez uvedenia súpera do nebezpečnej polohy
 - pozícia v postoji po neúspešnom pokuse vykonať chmat
-



Zmeny v pravidlách platné pre oba štýly

Novinky:

- zrušené víťazstvo po dvoch 3-bodových alebo po jednom 5-bodovom chmate
 - zrušenie počítania 5 sekúnd počas držania súpera v nebezpečnej polohe
 - strhnutie súpera môže vyústiť buď do útočnej alebo obrannej akcie
 - 1 bod pre súpera a dva body pre útočníka, keď počas vykonávania chmatu prejde útočiaci zápasník cez vlastné lopatky
 - pozícia parter po akomkoľvek prerušení zápasu kvôli zápasníkovi, ktorý sa nachádza naspodu
 - za akýkoľvek neplatný začiatok zápasu v pozícii parter dostane zápasník napomenutie a jeden bod pre súpera
-



Voľný štýl



Voľný štýl – váhové kategórie

Muži:

olympijské váhové kategórie: 57 kg, 65 kg, 74 kg, 86 kg, 97 kg, 125 kg

doplnkové neolympijské kategórie: 61 kg, 70 kg

Ženy:

olympijské váhové kategórie: 48 kg, 53 kg, 58 kg, 63 kg, 69 kg, 75 kg

doplnkové neolympijské kategórie: 55 kg, 60 kg



Voľný štýl – technická prevaha

Technické body: 1, 2, 4

Technická prevaha: 10 bodov (protiútok je možný)



Voľný štýl – body za akcie a chmaty

hody nasledované nebezpečnou polohou : **4 body**

hody veľkou amplitúdou nasledované nebezpečnou polohou: **4 body**

hody veľkou amplitúdou bez nebezpečnej polohy: **2 body**

Pozor !

- vyššie spomenuté platí aj pre pozíciu v stoji aj v parteri
 - vo voľnom štýle už neexistuje 5-bodový chmat
-



Voľný štýl – pasivita

1. pasivita

- verbálne napomínanie zápasníkov
- prerušenie zápasu a verbálne napomenutie, napr. "červený pasívny, červený akcia,..."

2. pasivita

- prerušenie zápasu
- 30- sekundová perióda pre aktivitu
- ak žiadny zo zápasníkov nevykoná bod – zápasník, ktorý bol určený ako pasívny dostane napomenutie a jeho súper získa 1 bod

d'alšie pasivity počas zápasu

- d'alšie 30-sekundové periódy môžu byť určené okamžite, bez verbálneho napomenutia
- avšak 30-sekundová perióda nesmie byť určená po čase 2:30 ani po čase 5:30

 **Za stavu 0:0 musí byť v čase 2:00 bezpodmienečne určený pasívny zápasník a 30-sekundová perióda**



Voľný štýl – pasivita

1. pasivita

- nabádanie rozhodcom k aktivite
- verbálne napomenutie

2. pasivita

- 30-sekundová perióda
- ak žiadny zo zápasníkov nevykoná bod: napomenutie plus 1 bod pre súpera

3. pasivita

- ďalšie 30-sekundové periódy môžu byť určené okamžite
- žiadna 30-sekundová perióda po čase 2:30 ani po čase 5:30



Grécko-rímsky štýl



Grécko-rímsky štýl – váhové kategórie

olympijské váhové kategórie: 59 kg, 66 kg, 75 kg, 85 kg, 98 kg, 130 kg

doplňkové neolympijské kategórie: 71 kg, 80 kg



Grécko-rímsky štýl – technická prevaha

Technické body: 1, 2, 4, 5

Technická prevaha: 8 bodov (protiútok je možný)



Grécko-rímsky štýl – body za akcie a chmaty

hody nasledované nebezpečnou polohou : **4 body**

hody veľkou amplitúdou nasledované nebezpečnou polohou: **5 bodov**

hody veľkou amplitúdou bez nebezpečnej polohy: **4 body**

Pozor !

- vyššie spomenuté platí aj pre pozíciu v stoji aj v parteri
 - nariadený záber (úchop) už neexistuje
-



Grécko-rímsky štýl – pasivita

1. pasivita

- verbálne napomínanie zápasníkov
- verbálne varovanie bez prerušenia zápasu, napr. "červený pasívny, červený akcia,..."

2. pasivita

- pasívny zápasník dostane napomenutie, ale jeho protivník nezíska bod
- aktívny zápasník: postoj alebo parter

3. pasivita

- pasívny zápasník dostane napomenutie, zároveň jeho protivník získa 1 bod
- aktívny zápasník: postoj alebo parter

4. pasivita

- pasívny zápasník dostane napomenutie, zároveň jeho protivník získa 1 bod
 - zápas je ukončený
-



Grécko-rímsky štýl – pasivita

1. pasivita

- verbálne
varovanie bez
prerušenia zápasu

2. pasivita

- napomenutie
- postoj alebo
parter

3. pasivita

- napomenutie a 1
bod pre súpera
- postoj alebo
parter

4. pasivita

- napomenutie a 1
bod pre súpera
- zápas je
ukončený



Ukážky



Grécko-rímsky štýl – váhové kategórie



1 bod červený zápasník: ak modrý zápasník (útočník) sa prevalí cez svoje lopatky

+

2 body modrý zápasník: ak červený zápasník je v nebezpečnej polohe



Pozícia parter



- spodný zápasník má dlane a kolená na žinenke
- druhý zápasník stojí alebo má jedno alebo obidve kolená opreté na žinenke a svoje dlane položí na lopatky súpera
- ak vrchný zápasník pokazí začiatok zápasu:
 - dostane napomenutie a súper získa 1 bod
 - ďalší začiatok zápasu v postoji (vrchný zápasník)
- ak vrchný zápasník opäť pokazí začiatok zápasu:
 - dostane napomenutie a súper získa 1 bod
 - ďalší začiatok zápasu v parteri

Pozícia parter



postoj



**1 koleno
na žinenke**



**obe kolená
na žinenke**

Zrušený nariadený záber (úchop)





1.pasivita



- pri prvej pasivite nie je v grécko-rímskom štýle zápas prerušený

Útek zo žinenky



Pri úteku zo žinenky:

- napomenutie a 1 bod pre súpera
- nový začiatok zápasu v parteri



4 body - príklad



4 body za prehodenie súpera a
následnú nebezpečnú polohu

Vykonanie chmatu a kontrola súpera



Pri držaní a kontrole súpera:

- 2 body
- situácia na obrázku je ekvivalentom pre strhnutie súpera



Vykonalanie chmatu bez nebezpečnej polohy



Pri držaní súpera bez nebezpečnej polohy:

- v tomto prípade sú 3 možné spôsoby zobrazené na ďalšej strane



Vykonalenie chmatu bez nebezpečnej polohy



žiadna kontrola
1 bod červený



kontrola
2 body červený



protiakcia
1 bod červený
1 bod modrý



Ďakujem !
